

## Konspekt lekcji plastyki w klasie IV

Nauczyciel prowadzący

Justyna Biskup-Naumienko

\Temat: Portret w technice kolażu

Temat zgodny z podstawą programową nr II.2.1

Uczeń: podejmuje działalność twórczą, posługując się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego i innych dziedzin sztuki(fotografiką, film) w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni(stosując określone narzędzia, materiały i techniki właściwe dla tych dziedzin sztuki)

### 1. CELE OGÓLNE:

- Uczniowie realizują podstawę programowa
- Uczniowie znają cele lekcji
- Tworzenie wypowiedzi –ekspresja przez sztukę

### 2. CELE OPERACYJNE-UCZEŃ:

- Wyjaśnia pojęcia kompozycja statyczna i dynamiczna
- Świadomie stosuje układy kompozycyjne statyczne i dynamiczne
- Rozpoznaje obie kompozycje na przykładach różnych ilustracji
- Uczeń potrafi posprzątać swoje miejsce pracy

### 3. CELE W JĘZYKU UCZNIĄ:

- Będę umiał powiedzieć kompozycję statyczna i dynamiczną
- Będę umiał dowolnie zastosować kompozycję statyczna i dynamiczną
- Będę umiał rozpoznać kompozycje

### 4. METODY PRACY:

Pokaz ilustracji z przykładami, wyjaśnienie definicji

### 5. FORMY PRACY