



## **DOBRE PRAKTYKI ERASMUS +**

mgr Małgorzata Borowska

Lekcja j. polskiego (45 min.)

Klasa VII a

„W kręgu ludowych wyobrażeń – opowieść o przygodzie Bajdały”.  
Rozwijanie kompetencji społecznych i kulturowych w ramach działań projektu Erasmus+”

*Metody :*

- ✓ praca w parach – uczniowie rozmawiają na temat tego, czego się boją i jakie emocje odczuwają, gdy czują strach,
- ✓ praca indywidualna – uczniowie odczytują tekst B. Leśmiana „Dusiołek” i wyszukują informacje dotyczące głównych bohaterów oraz redagują plan wydarzeń,
- ✓ praca w grupie – uczniowie gromadzą słownictwo do opisu Bajdały i Dusiołka – wygląd, cechy charakteru,
- ✓ burza mózgów - uczniowie przyglądają się obrazom, w których motywem przewodnim jest zjawą, zmorą, mara senna, zastanawiają się, jakie uczucia i emocje mogły towarzyszyć twórcom tych dzieł,
- ✓ praca indywidualna – uczniowie za pomocą dowolnej techniki malarskiej przedstawiają postać Dusiołka



## ROZWIJANE KOMPETENCJE KLUCZOWE:

### 1) **Kompetencje porozumiewania się w języku ojczystym** -

uczniowie sprawnie posługują się językiem polskim w zależności od celu wypowiedzi, wykorzystują zgromadzone słownictwo porozmawiać o uczuciach i emocjach,

### 2) **Kompetencje społeczne i obywatelskie** - umiejętność

rozpoznawania własnych uczuć, wspierania się podczas pracy w grupie, umiejętność oceny sytuacji, w jakiej znaleźli się bohaterowie tekstu

3) **Kompetencje kulturowe** – uczniowie rozbudzają swoją wrażliwość na odbiór dzieła sztuki oraz przygotowują się na indywidualną ekspresję twórczą

3) **Umiejętność uczenia się** - uczniowie uczą się od siebie, uzupełniają swoje wypowiedzi, poprawiają się i wspólnie dokonują oceny swoich prac. Uczą się podczas aktywności w parach i grupie.

### KOMENTARZ:

Uczniowie biorący udział w lekcji, sprawnie wykonywali przygotowane zadania. Osoby z dominującą inteligencją interpersonalną i intrapersonalną chętnie przedstawiali wyniki pracy w grupie. Uczniowie z dominującą inteligencją kinestetyczną świetnie radzili sobie w zadaniu rozpoznawania uczuć i emocji. Uczniowie z dominującą inteligencją matematyczno-logiczną najlepiej odnaleźli przy selekcjonowaniu wiadomości, natomiast grupa uczniów z dominującą inteligencją wizualno-przestrzenną okazała się świetnymi artystami.