



DOBRE PRAKTYKI ERASMUS +

mgr Ilona Gretka

Lekcja edukacji wczesnoszkolnej (1 x 45 min.)

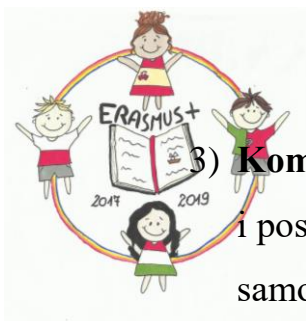
Temat: Przyjaźń. Przyjazne przedstawienie.

METODY

- rozmowa kierowana „Co to jest teatr?” - uczniowie odpowiadają na pytania związane z teatrem,
- zabawowa - wprowadzająca do zawodu aktora: „Lustrzane odbicie” - dzieci stoją w parach naprzeciwko siebie. Jedno z nich zaczyna wolno się poruszać, drugie naśladuje jego ruchy tak, jakby było jego lustrzanym odbiciem. Potem następuje zamiana ról,
- praca zbiorowa - przedstawienie ruchem piosenki „Przyjaciel wie” – taniec z pacynkami
- praca w grupach - losowanie grup – wykonanie obliczeń pamięciowych w zakresie 20, wyjaśnienie pojęć związanych z teatrem (spektakl, rekwizyt, kulisy, kostium, widz, scena, pantomima, antrakt)
- praca w grupach - losowanie rekwizytu przez i podanie sposobu wykorzystania go w teatrze,

ROZWIJANE KOMPETENCJE KLUCZOWE

- 1) **Komunikacja w języku ojczystym** – uczniowie komunikują się z nauczycielem, nauczyciel wraca uwagę na poprawność językową, podkreśla potrzebę rozumienia i używania języka w sposób pozytywny.
- 2) **Kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje informatyczne** – uczniowie ćwiczą główne operacje matematyczne, liczą.



3) **Kompetencje społeczne i obywatelskie** – uczniowie uczą się tolerancji i poszanowania odmienności, negocjują i rozwiązują konflikty samodzielnie, uczą się radzić sobie ze stresem.

4) **Umiejętność uczenia się** – uczniowie zapoznają się z różnymi sposobami i strategiami uczenia się, czerpią z doświadczenia innych uczniów.

5) **Inicjatywność i przedsiębiorczość** – zgłaszają i podejmują własne pomysły, inicjatywy, nauczyciel rozbudza motywację i determinację w kierunku realizacji celów.

6) **Świadomość i ekspresja kulturalna** – uczniowie doceniają twórcze wyrażanie idei, doświadczeń i uczuć za pośrednictwem wielu środków wyrazu, w tym muzyki, sztuk teatralnych.

KOMENTARZ:

Uczniowie bardzo aktywnie włączali się do lekcji, chętnie podejmowali się kolejnych zadań. Aktywność ta przypadła do gustu uczniom z dominującą inteligencją kinestetyczną i muzyczną. Uczniowie ci wykazali się największym zaangażowaniem podczas zabawy w "Lustra" oraz podczas śpiewu i tańca z pacynkami. Uczniowie z dominującą inteligencją interpersonalną i intrapersonalną chętnie zabierali głos w czasie rozmowy o teatrze. Obliczenia pamięciowe w zakresie 20 najsprawniej wykonali uczniowie z dominującą inteligencją logiczno – matematyczną.