

**PLAN METODYCZNY ZAJĘĆ
Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ Z ELEMENTAMI
OCENIANIA KSZTAŁTUJĄCEGO**

DATA: 02.12.2015 r.

PROWADZĄCA: Dagmara Gulaszewska

KLASA: 1 C

OŚRODEK TEMATYCZNY: WIDZĘ, SŁYSZĘ, CZUJĘ.

TEMAT DNIA: N jak nos.

ZAPIS W DZIENNIKU: Opowiadanie treści obrazka „W klinice weterynaryjnej”. Wprowadzenie liter **n, N** na podstawie wyrazów *nos, Natałka*. Czytanie tekstu ze zrozumieniem. Pies bohaterem wiersza. Przepisywanie zdań o pracy weterynarza. Poznanie symboli ćwierćnuty i ósemki. Czas trwania nut. Nauka piosenki „Mamo, weźmy pieska”. Praca weterynarza. Opieka nad zwierzętami. Zabawa „Dojdz do celu po zapachu”. Projektowanie kartki do albumu liter. Przeliczanie nut.

CZAS TRWANIA ZAJĘĆ: 4 h

TREŚCI ZGODNE Z NOWĄ PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ:

Edukacja polonistyczna:

1.1) a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,

1.1) b rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,

1.1) c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,

1.2) a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,

1.2) b w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,

1.2) c czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,

1.3) a w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,

1.3) c uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,

1.3) e rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,

1.3) f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,

1.3) g przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.

Edukacja muzyczna:

3.1) a śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, – odtwarza proste rytmy głosem, – odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, – odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty, – realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne.

3.2) a wie, że muzykę można zapisać i odczytać,

Edukacja społeczna:

5.2) odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;

5.3) zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;

5.9) wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;

Edukacja przyrodnicza:

6.4) nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;

6.6) podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo); chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom;

6.8) nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek);

Edukacja matematyczna:

7.2) liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;

CELE OGÓLNE ZAJĘĆ:

1. Realizacja podstawy programowej w klasie 1.
2. Indywidualizacja pracy z uczniem na lekcji.
3. Stosowanie elementów oceniania kształtującego- cele lekcji, nacobezu, informacja zwrotna.
4. Wprowadzenie litery n, N.

CELE ZAJĘĆ OPERACYJNE:

Uczeń:

- Krótko wypowiada się na określony temat.
- Słucha wypowiedzi innych osób.
- Odpowiada na pytania.
- Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską n.
- Rozpoznaje i pisze w liniaturze litery n, N i ich połączenia z innymi literami.
- Wyróżnia literę n w wyrazach i modelach wyrazów.
- Dzieli wyrazy na sylaby.
- Czyta globalnie wyrazy z literami n, N.
- Czyta proste teksty.
- Słucha uważnie wierszy czytanych przez N.
- Dokonuje analizy wiersza.
- Potrafi pisać litery n, N oraz wyrazy z tymi literami.
- Pisze po śladzie i samodzielnie.
- Wykonuje ćwiczenia rytmiczne.
- Wie, że muzykę można zapisać za pomocą nut.
- Rozróżnia ćwierćnuty i ósemki.
- Śpiewa poznane piosenki.
- Projektuje litery n, N do albumu liter.

- Wie, czym zajmuje się weterynarz.
- Przelicza w zakresie 5.
- Wie, jakie cechy powinien posiadać przyjaciel zwierząt.
- Pisze kształtnie i starannie.
- Rozumie, że dobroć może być źródłem szczęścia dla nas samych.

FORMY PRACY UCZNIÓW:

- praca indywidualna
- praca grupowa
- praca zbiorowa

METODY PRACY UCZNIÓW:

- słowna
- oglądowa
- aktywizująca
- działalności praktycznej

POMOCE DYDAKTYCZNE:

- Atlas „Rasy Psów”
- Wiersz Ryszarda Marka Grońskiego „Nos”
- *Nasz Elementarz*, klasa 1 część 1
- *Ćwiczenia z pomysłem*, klasa 1 część 1

ELEMENTY OK:

1.Cel sformułowany w języku ucznia:

- Będę potrafił pisać litery n, N i ich połączenia z innymi literami.

2. NaCoBeZu:

Uczniowie po zajęciach będą:

- Potrafili sprawnie pisać wyrazy z literą n, N.

3. Informacja zwrotna:

- Udzielana na bieżąco w formie ustnej, a w trakcie wykonywania zadań do każdego ucznia osobno.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe –przywitanie, sprawdzenie listy obecności.
2. Podanie uczniom celów zajęć w języku zrozumiałym oraz nacobezu
3. Słuchanie wiersza „Nos”. N. czyta wiersz Ryszarda Marka Grońskiego „Nos”. – Co to znaczy, że: „nos krąży wokół osoby”, nos jest „jak detektyw”? – Czyj to jest nos, kim jest pies dla jego opiekuna? W jaki sposób pies pociesza swojego pana? **Udzielanie uczniom na bieżąco informacji zwrotnej dotyczącej wypowiedzianego pełnym zdaniem**

*„Kiedy smutny wracasz z miasta,
Kiedy łamie ci się głos,
Czarny niby pasta
Kolo ciebie krąży... nos.*

*Najpierw milczkiem, najpierw z dala,
Przestrzegając reguł gry,
Jak detektyw nos ustala,
Skąd się bierze nastrój zły.
Potem, gdy już nos przyczyny
Twojej kwaśnej miny zna,
Wie, że sposób jest jedyny,
Jedna rada – właśnie ta:
Wspiąć się jak roślina pnąca,
Zlizać z twarzy krople łez.
Nagle czujesz: pies cię trąca!
Nosem liże cię twój pies! „*

4. Klasyfikacja zwierząt. U. przyporządkowują zwierzęta do ssaków i ptaków. Przypominają pojęcie „ssaki”. (pies, kot – ssaki; kanarek – ptak).
5. Rodzaje zmysłów. N. kładzie na podłodze rysunek nosa, oka, ręki, ucha, języka oraz tabliczki z nazwami zmysłów: węch, wzrok, dotyk, słuch, smak. U. (z pomocą N.) dobierają rysunki narządów do nazw zmysłów. **Udzielanie uczniom na bieżąco informacji zwrotnej dotyczącej prawidłowego wykonania ćwiczenia.**
6. Czytanie tekstu ze zrozumieniem. U. czytają tekst i odpowiadają na pytania N.: – jakiej rasy jest Nosek, jak nazywa się zwierzątko pani Aliny, jakim zwierzątkiem opiekuje się Lena, jak nazywa się weterynarz?
7. Rysowanie po śladzie. U. kreślą po śladzie rysunki oraz szlaczek literopodobny wprowadzający do pisania liter **n**, **N**.

Przerwa śródlekcyjna

7. Rasy psów. U. oglądają atlasy i albumy z psami. Mogą także przynieść zdjęcia swoich psów. Wypowiadają się na temat rozpoznanych ras, jaką rolę odgrywają w życiu człowieka, czy wszystkie rasy psów wykonują dla człowieka te same zadania, np.: owczarki niemieckie, labradory pracują w policji; psami myśliwskimi są wyżły; labradory pomagają osobom niepełnosprawnym; oprócz tego psy szukają ludzi pod lawinami, gruzami, służą w wojsku; są psy podwórkowe, pasterskie itp. – W jaki sposób człowiek pomaga psom, jak się nim opiekuje, jakie obowiązki spoczywają na właścicielu psa? Pisanie liter **n**, **N** w izolacji i w wyrazach. U. piszą litery **n**, **N** w zróżnicowanej liniaturze. Zwracają uwagę na połączenie litery **n** z innymi literami w wyrazach.
8. Wyszukiwanie w tekście liter **n**, **N**. U. czytają tekst. Weryfikują swoje odpowiedzi dotyczące przynależności kanarka, psa i kota do poszczególnych grup. Otaczają litery **n**, **N** na niebiesko. Podkreślają w tekście imiona ludzi i zwierząt i zapisują je w zeszytcie. Wyjaśniają pisownię niektórych wyrazów (imion) wielką literą. **Udzielanie uczniom na bieżąco informacji zwrotnej dotyczącej prawidłowego wykonania ćwiczenia.**
9. Pisanie zdań. U. przepisują do zeszytu zdania o weterynarzu: *Podaje leki. Ustala, jaka karma dla kota, a jaka dla psa.*

Przerwa śródlekcyjna

10. Ćwiczenia rytmiczne. U. poznają symbol ćwierćnuty i ósemki. Nalepiają odpowiednie klocki rytmiczne przy właściwych nutach. Można skorzystać z wyprawki „Galeria

- możliwości. Wyprawka. Klasa 1” WSiP – klocki rytmiczne i klucz wiolinowy (karta 30). – Ile ósemek znajduje się w ćwierćnucie? – Co trwa dłużej ćwierćnuta czy ósemka? U. dobierają sposób poruszania się do długości trwania ćwierćnuty i ósemki. N. mówi: „Policzcie, ile jest ćwierćnuty na rysunku, ile jest ósemek, ile jest wszystkich nut?”.
11. Nauka piosenki „Kundel Bury”. U. słuchają piosenki „Kundel Bury”. Omawiają jej treść i próbują zaśpiewać refren.

Gdy był mały, to znalazłem go w ogródku
I wyglądał jak czterdzieści osiem smutków:
Taki mały, taki chudy, nie miał pana ani budy,
Więc, go wziąłem, przygarnąłem, no i jest.

Razem ze mną kundel bury
penetruje wszystkie dziury.
Kundel bury, kundel bury,
kundel bury fajny pies.

Gdy jest obiad to o kundlu najpierw myślę,
Gdy jest brudny to go latem kąpię w Wiśle.
Ma numerki na obroży i wygląda nie najgorzej,
Chociaż czasem ktoś zapyta: "co to jest?!"

Razem ze mną kundel bury

penetruje wszystkie dziury.
Kundel bury, kundel bury,
kundel bury fajny pies.

Ludzie mają różne pudle i jamniki,
Ale ja tam nie zamienię się z nikim,
Tylko mam troszeczkę żalu, że nie dadzą mi
medalu,
Bo mój kundel to na medal przecież pies.

Razem ze mną kundel bury
penetruje wszystkie dziury.
Kundel bury, kundel bury,
kundel bury fajny pies.
Kundel bury, kundel bury,
kundel bury fajny pies.

12. Podsumowanie zajęć: Dyskusja „Pies przyjacielem człowieka”. U. zastanawiają się, dlaczego psa nazywamy najwierniejszym przyjacielem człowieka.

LITERATURA:

- Atlas „Rasy Psów”.
- Wiersz Ryszarda Marka Grońskiego „Nos”
- Ćwiczenia z pomysłem klasa 1 część 1 dostosowane do podręcznika MEN dla sp.
- *Nasz Elementarz* klasa 1 część 1 podręcznik MEN dla sp.